



## Hogy kinyíljanak a kapuk... Interjú Al Ghaoui Hesnával

**A Magyar Tehetség Nagykövete lett Al Ghaoui Hesna. Ebből az alkalomból kérdeztük a Prima Primissima díjas külpolitikai újságírót, televízióst, dokumentumfilmest a tehetség elméleti definíciójáról – és arról, hogy miként látja a képességek kibontakoztatásának a lehetőségeit a mindennapokban: mentori munkájában, valamint kislánya, Neda szárnypróbálgatásait figyelve.**

***A mindennapjaid egyik legfontosabb feladata most az anyaság – a kislányodnál hogyan figyeled, hogy miben tehetséges?***

Próbálok nem túl tudományos anyukaként viselkedni... Szeretném, ha nem lennének túlzott szülői elvárásaim a kislányommal kapcsolatban. Ami bizony elég nehéz feladat, mert annyiféle hatás éri a szülőt, annyi mindent olvas, annyi felől hallja az elvárásokat, hogy miként fejlessze a gyereket akár már féléves korától, hogy nehéz ellenállni a szirénhangoknak. Valóban, rengeteg fontos, fantasztikus fejlesztő programot ismerek, de sokan abba a hibába esnek, hogy túlfejlesztik a gyereküket, s eközben éppen csak a játékra nem marad idő. Úgyhogy próbálok mindezt visszafogottan csinálni, játékosan megközelíteni a kérdést, figyelni, neki mihez van kedve és affinitása, olyan értelmes játékokat venni, ami mondjuk a kézügyességét fejleszti – s nem a nyolcvanötödik plüssállatot beszerezni a számára... Nálunk a rajzlap, a zsírkréta, a ceruza állandóan elől van, a keze ügyében, hogy ha kedve támad rajzolni, akkor minél egyszerűbben oda tudjon ülni hozzá.

***A tehetség felismerésének a kulcsa tehát a figyelem?***

Mindenképpen! Eleinte beleestünk abba a hibába, hogy mivel több, nála egy-két évvel idősebb unokatestvér van a családban, a kislányomnak is olyan ajándékokat vettünk, mint a nála nagyobbaknak. Aztán rájöttünk, hogy ilyen kis korban egy év még milyen nagy differencia, s lehet, hogy a játék visszafelé sül el, mert frusztrációt okoz, ha nem tud úgy játszani, nem olyan ügyes még az adott játékkal, mint a nagyobbak. De valamelyik nap egyszerűen kiöntöttünk egy tál lencsét, ő azonnal hozta a kis fazekait, vizet töltött beléjük, s egy órán át önfeledten játszott. Az egyszerű játék nagyobb örömet szerzett, mint amilyent egy drága, bonyolult adhatott volna. S talán a képességei megismeréséhez is ez visz a legközelebb.



## ***Te mit értesz tehetség alatt? Hogyan definiárod a magad számára?***

Azt látom, hogy a tehetség a kíváncsiságból táplálkozik. Ha valakibe az átlagosnál nagyobb kíváncsiság szorult bármi iránt, akkor ez a tudásvágy képes kitaposni az utat a tehetsége kibontakoztatásához. Én azt az embert nevezem tehetségesnek, akiben megvan a természetes kíváncsiság és képes is tenni azért, hogy azt kielégítse. Ha valakinek a szemében látom a sugárzást, a tüzet, amikor arról beszél, amivel foglalkozik, akkor úgy érzem: itt kezdődik a tehetség. S az ilyen fiatal egészen biztosan képes lesz hatni a kortársaira. De definiálni nagyon nehéz a tehetség fogalmát. A La Femme 50 tehetséges fiatal programja bizonyította a számomra, hogy a tehetség nem mindig egyenlő azzal, ha valaki sok iskolát végez el. Lehet, hogy az első különleges sütemény elkészítése viszi a legközelebb ahhoz, amiben ő lesz a legkiválóbb.

## ***Gyakran adódik lehetőséged arra, hogy tehetségeiddel foglalkozz?***

Szerencsére igen. A La Femme 50 tehetséges fiatal programja keretében például már három kitűnő mentorálttal ismerkedhettem meg. Az első egy szakmabeli tehetség volt, aki már 15 évesen egy saját híroldalt hozott létre. A második mentoráltam környezetvédelemmel foglalkozott, s a kommunikációs készségeit szeretne volna fejleszteni. Ezúttal, harmadik alkalommal pedig a „robotlány” néven ismert Lukoviczki Rékával dolgozhatok együtt, akivel már az első találkozásunk alkalmával kialakult az összhang, sok közös szálát találtunk, ami összeköt minket. Ezek a fiatalok kimondottan inspirálnak engem. Azt hiszem, ez a jó mentor-mentorált viszony alapja: a kölcsönös inspiráció megteremtése és ébren tartása a másik emberben. A Templeton programból is azt szűrtem le magamnak, hogy lehet valaki bármilyen sikeres is a pályáján, rendelkezhet hatalmas szakmai tudással, tapasztalattal – egy fiatalabb mentorálttól mindig lesz mit tanulnia magának a mentornak is: szemléletmódban, új gondolatok ébresztgetésében. Szerencsére nekem ez eddig még mindig megadatott! S azt is szeretem, ha egyénileg, „csak úgy” megkeresnek gimnazisták, hogy adnék-e tanácsot a pályájukhoz, hogy hogyan tovább. Ilyenkor mindig elmesélem, hogy én nem kapcsolatok révén kerültem a televíziós-filmes pályára, hanem kitartóan dolgoztam érte éveken át. Személyes példámmal szeretem alátámasztani: a kellő akaraterővel végzett munka eredményeként kinyílhatnak a kapuk, csak éppen kitartó munka szükséges hozzá.

A programokkal kapcsolatos további információkért keressen meg minket személyesen, vagy elektronikus formában a következő elérhetőségeken:

Első Nyírségi Fejlesztési Társaság  
4400 Nyíregyháza, Városmajor utca 2.  
tel.: 42/509-116  
e-mail: enyft@enyft.hu



## "Bonis Bona - A nemzet tehetségeiért" díj

2017. március 20.

### **Felhívás tehetséggondozó szakemberek és szervezetek számára**

Az Emberi Erőforrások Minisztériumának Család- és Ifjúságügyért Felelős Államtitkárságához tartozó Új Nemzedék Központ a Nemzeti Tehetség Program keretében felhívást tesz közzé a „BONIS BONA – A nemzet tehetségeiért” díjra a tehetséggondozásban kiemelkedő munkát végző szakemberek, tehetségsegítők és tehetséggondozó szervezetek erkölcsi és anyagi elismerése céljából.

A "Bonis Bona – A nemzet tehetségeiért" díjra olyan, a tehetséggondozásban kiemelkedő munkát végző magyarországi és határon túli magyar vagy magyarországi nemzetiségi köznevelési intézményben dolgozó pedagógusok, gyógypedagógusok, szakoktatók, felsőoktatásban dolgozó oktatók, civil szervezetek tehetségsegítői és a tehetséggondozás területén működő szervezetek jelölhetők, akik oktatják, nevelik, segítik a gyermekeket, tanulókat, fiatal tehetségeket.

A díj elnyerését igazoló oklevél átadása 2017 júniusában, az ünnepi Országos Tehetséggála keretein belül történik Budapesten.



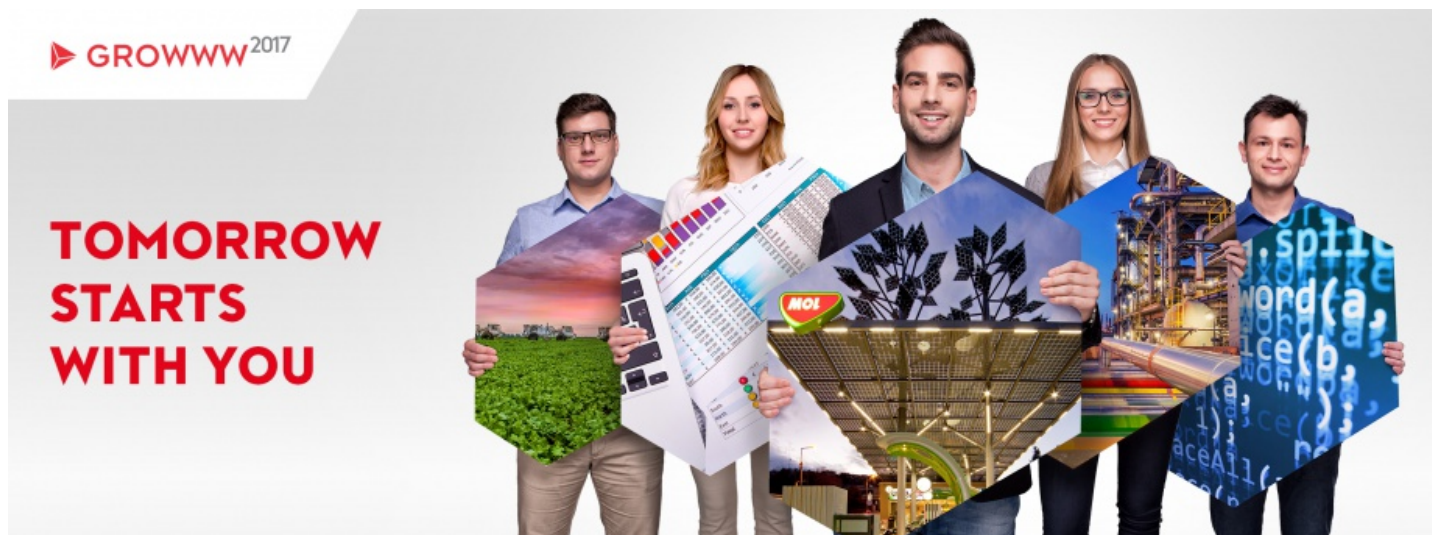
### **Természet- és tudományos ismeretterjesztő filmterv pályázat**

Jelentkezési határidő: május 1.

### **A gödöllői Nemzetközi Természetfilm Fesztivál szervezői pályázatot hirdetnek természet- és tudományos ismeretterjesztő filmtervek kidolgozására**

Természet- és tudományos ismeretterjesztő filmtervek kidolgozására hirdetnek pályázatot a gödöllői Nemzetközi Természetfilm Fesztivál szervezői. A pályázatra 30. életévüket még be nem töltött hazai és külföldi magyar alkotók küldhetnek be filmterveket. A szinopszis mellett egy legalább kétperces, de legfeljebb tízperces internetes bemutatkozó videót, valamint referenciákat várnak. A pályázat nyertese 1 millió forintot kap a filmterv továbbfejlesztésére, újabb pályázatokra. A mentorprogramot az Emberi Erőforrások Minisztériuma támogatja.

## A MOL-csoport idén is várja a fiatal tehetségek jelentkezését A Growww, a MOL-csoport nemzetközi díjnyertes gyakornoki programja 2017-ben is várja a tehetségek jelentkezését



A program frissdiplomások és legfeljebb egy éves tapasztalattal rendelkező fiatal szakemberek számára kínál egyedülálló lehetőséget karrierjük építésére Kelet-Közép-Európa egyik legnagyobb vállalatánál. A MOL-csoport a 2030-ig tartó időszakra vonatkozó stratégiájával a jövőbe tekint, és arra törekszik, hogy a legjobb és a legvonzóbb szolgáltatásokat nyújtsa az úton lévőknek. Ezért a vállalatnál most nagy szükség van az új és nyitott gondolkodású fiatalokra.

A 2017-es program keretében a MOL-csoport 10 országban összesen 175 pozíciót hirdet meg mérnöki, IT, közgazdász, természet- és társadalomtudományok területeken. Magyarországon 95 nyitott pozíció elérhető, de pályázni lehet Ausztriába, Szlovákiába, Szlovéniába, Pakisztánba, Horvátországba, Bosznia-Hercegovinába, Olaszországba, Lengyelországba és Csehországba is. A fiatal szakemberek a mai naptól április 7-ig nyújthatják be jelentkezésüket.



## A Népművészet Ifjú Mestere díj

### Népi előadó- és tárgyi alkotóművészeknek hirdetnek pályázatot a Népművészet Ifjú Mestere díj odaítélésére

A Hagyományok Háza az Emberi Erőforrások Minisztériumának megbízásából a Népművészet Ifjú Mestere díj odaítélésének előkészítése érdekében pályázatot hirdet. A pályázat zsűrijében a miniszter által felkért öttagú bizottság tagjai is részt vesznek, s a pályázat eredményét a miniszter számára készített végső javaslatuk kialakításakor figyelembe veszik.

A díjra 1982. január 1. és 2002. december 31. között született művészek pályázhatnak. Pályázni önéletrajzzal, dolgozattal és tárgyalakotóknál a benevezett tárgyakkal lehet.

Pályázni a következő kategóriákban lehet:

- előadó-művészet: hangszeres népzene, népdal, néptánc, népmese;
- tárgyi alkotóművészet: fazekas, faragó, gyermekjáték-készítő, kovács, népi bútorműves, népi ékszerkészítő, szűcs, bőrműves, rézműves, szalma-, gyékény-, csuhé- és vesszőfonó, tojásfestő, mézeskalács-készítő, textil-hímző, -szövő, nemez-, viselet-, paszománykészítő, csipkekészítő, képfestő, népművészeti forma- és motívumkincset hordozó nagyméretű tárgyak, köztéri tárgyegyüttesek tervezője és kivitelezője, népi hangszerek, hangkeltő eszközök készítője.





## Újra pályázható az Ökoiskola Cím

Az Emberi Erőforrások Minisztériuma (EMMI) és a Földművelésügyi Minisztérium (FM) megbízásából az Eszterházy Károly Egyetem Oktatáskutató és Fejlesztő Intézet Ökoiskola és Örökös Ökoiskola cím pályázatot hirdet

A nyílt pályázaton magyarországi székhelyű, a nemzeti köznevelésről szóló 2011. évi CXCV. tv. 7. § (1) bek. b)–j) pontjaiban foglalt nevelési–oktatási intézmények (továbbiakban: Intézmények) számára van lehetőség az Ökoiskola és Örökös Ökoiskola cím elnyerésére.

Az EMMI és az FM – a hazai és a nemzetközi tapasztalatok alapján – nagy hangsúlyt fektet arra, hogy az iskolás korosztály sajátos, korcsoportjának megfelelő élményekre és tapasztalatokra építő, azaz tevékenységorientált környezeti- és fenntarthatóságra, továbbá globális felelősségvállalásra nevelésben részesüljön.

Az Értékelő Bizottság a 2017. május 22. éjfélig postára adott pályázatokról 2017. augusztus 31-ig támogatási javaslatot tesz a támogató részére.

## Ők a 2017-es év felfedezett tehetségei

2017. március 29.

Idén is meghirdetésre került a fiatal tehetségek előmenetelét támogató "Felfedezettjeink" ösztöndíjpályázat.

A Nemzeti Tehetségsegítő Tanács idén is meghirdette a „Felfedezettjeink” pályázatát, melyre a hazai és határon túli Tehetségpontok, Tehetségsegítő Tanácsok és a Matehetsz tagszervezetei nyújthattak be ajánlást, saját tehetségsegítő közösségük által felfedezett, 25 évnél nem idősebb, kiemelkedően tehetséges fiatalok bemutatásával. Az idei évben a zsűri döntése alapján hárman fődíjban és nyolcan különdíjban, továbbá két jelölt bemutatkozó prezentációját Prezi-díjjal jutalmazták.

A „Felfedezettjeink 2017” pályázat ösztöndíjasai:

- Fődíjasok: Wandler Enikő (17 éves, Győr), Szögi Roland (16 éves, Zenta), Nikolényi Gergő (20 éves, Szeged)
- Különdíjasok: Katona Tamás (26 éves, Debrecen), Stenczel Tamás Károly (19 éves, Budapest), Almási Ferenc (21 éves Orosháza), Filipcsuk Péter Gusztáv (19 éves, Budapest), Tóth Péter (17 éves, Mátészalka), Mohai Viola (13 éves, Pécs), Kovács Viktor Sándor (12 éves, Orosháza), Juhász Dorka (18 éves, Pécs).
- Prezi különdíjasok: Szentgyörgyváry Albert (18 éves, Siklós) és Batta Gergő (18 éves, Miskolc)

Gratulálunk a felfedezett ifjú tehetségeknek!





## **Bolyai Műhely Alapítvány - Bolyai Önképző Műhely Pályázat államilag támogatott önképző-tehetségfejlesztő programban való részvételre**

A Bolyai Műhely Alapítvány Önképző Műhelye (BOM) 2000 szeptemberében kezdte meg működését a Bolyai-díj Alapítványhoz kapcsolódva. Fő törekvése a középiskolában és a felsőoktatásban valamilyen területen kiváló eredményt felmutató középiskolások, egyetemisták számára három éven át havi rendszerességgel (évente 10 alkalommal) ingyenes önképző-tehességgondozó program nyújtása a következő területen és módszerekkel:

- tudományos, művészeti teljesítmények érzékletes, párbeszédre épülő bemutatásával és feldolgozásával az általános műveltség és az erkölcsi értékek fejlesztése,
- az egyéni és közösségi alkotást segítő képességek kialakítása,
- a személyiségfejlesztést, az önképző és a társas együttműködést szolgáló stratégiák kiépítése.

A végzős hallgatók egy-egy tanulmánykötetben foglalják össze gondolataikat (Esszencia-kötetek).

A foglalkozások főként a budapesti Toldi moziban és a BOM Blaha Lujza téri lakásában folynak. A képzést tudományos-kulturális programok egészítik ki.

A Bolyairól itt is lehet tájékozódni: [www.bolyaimuhely.hu](http://www.bolyaimuhely.hu).

A 2017-2020. közötti képzési programba felvétellel lehet bekerülni. A jelentkezés feltétele: betöltött 17. életév, középiskolai vagy felsőfokú tanulmányok végzése. Az önképző műhely felvett tagjainak vállalniuk kell, hogy a 2017–2020. között minden hónap első (kivételes esetben második) szombatján Budapesten a képzésben/találkozásokon részt vesznek.